



**IBERCAJA ORIENTA**

INFORMACIÓN ACADÉMICO PROFESIONAL

**E.R.E ARTES PLASTICAS Y DISEÑO ARAGÓN:**

**ADMISIÓN A GRADOS MEDIOS Y SUPERIORES**

**CURSO 2018-19**

**CEPYME**  
PYMES Y AUTÓNOMOS DE ARAGÓN

**iberCaja**  
Obra Social



# ADMISIÓN A GRADO MEDIO Y SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

## ARAGÓN

### 1. DESCRIPCIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Los Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño ofrecen una formación de calidad en los diversos campos de las artes aplicadas y los oficios artísticos.

Se agrupan en familias profesionales que ofrecen formación relacionada con los diferentes campos artísticos y dentro de estas en dos niveles: Grado Medio y Grado Superior.

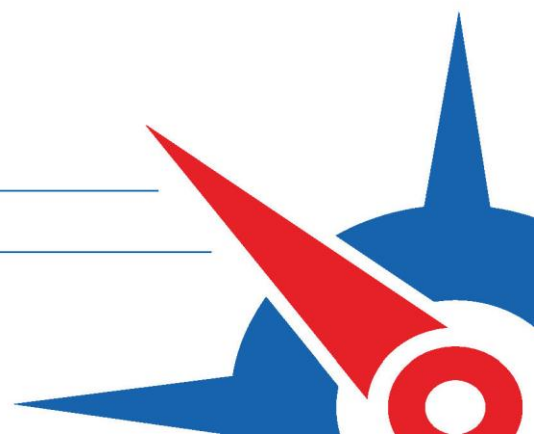
Tienen una duración por lo general de **dos años, si bien existen grados medios de 1 curso**. Incluyen un período de formación en el centro educativo, una fase de prácticas en empresas, estudios o talleres y la realización de un proyecto u obra final.

Se obtiene la titulación de **Técnico o de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño** (según el nivel realizado) en la especialidad correspondiente.

### 2. OFERTA EN ARAGÓN

Las Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño se organizan en 13 familias profesionales, que actualmente están en proceso de modificar sus contenidos para adaptarlos a LOE:

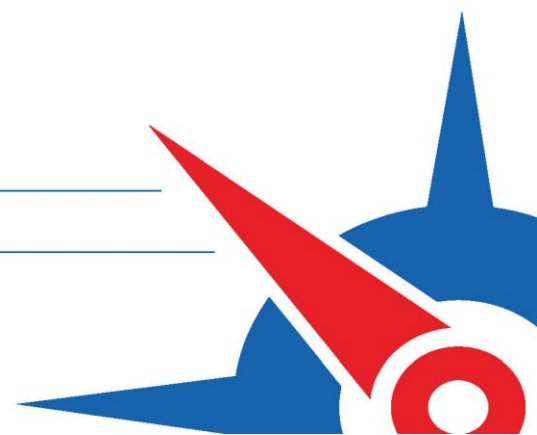
- Artes Aplicadas al Libro
- Artes Aplicadas a la Indumentaria
- Artes Aplicadas al Muro
- Arte Floral
- Cerámica Artística (LOE)



- Comunicación Gráfica y Audiovisual (LOE)
- Escultura (LOE)
- Esmaltes Artísticos
- Diseño de Interiores
- Diseño Industrial
- Joyería de Arte
- Textiles Artísticos
- Vidrio Artístico

De estas familias en Aragón se imparten ciclos de las siguientes:

FAMILIA	CICLO	LOCALIDAD	Nº PLAZAS
<b>GRADO MEDIO</b>			
<b>COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL(LOE)</b>	T. en Asistencia al producto gráfico impreso	Huesca	15
		Teruel	15
	T. en Producto gráfico interactivo: Diseño Web	Teruel	15
<b>GRADO SUPERIOR</b>			
<b>COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL(LOE)</b>	T.S Gráfica Publicitaria	Zaragoza	15
		Huesca	15
	T.S Gráfica Interactiva	Zaragoza	15
	T.S Ilustración	Zaragoza	30
		Teruel	15
	T.S Animación	Zaragoza	15
	T.S Fotografía	Huesca	15
T. S Comic	Zaragoza	15	



<b>ESCULTURA(LOE)</b>	T.S Técnicas Escultóricas	Zaragoza	15
	T.S Escultura Aplicada al Espectáculo	Zaragoza	15
<b>CERÁMICA (LOE)</b>	T.S Cerámica Artística	Zaragoza	15
<b>DISEÑO DE INTERIORES</b>	T.S Arquitectura Efímera	Zaragoza	15
	T.S Proyecto y Dirección de Obras de Decoración	Zaragoza	15
		Teruel	15
<b>JOYERÍA ARTÍSTICA</b>	T. S Joyería Artística	Zaragoza	15
<b>ARTES APLICADAS AL LIBRO</b>	T. S en Grabado y Técnicas de Estampación	Zaragoza	15

### 3. ACCESO A GRADO MEDIO

Para acceder a las Enseñanzas de Grado Medio será necesario:

-  **Tener el Graduado en ESO o título equivalente**
-  **Superar una prueba de acceso específica**

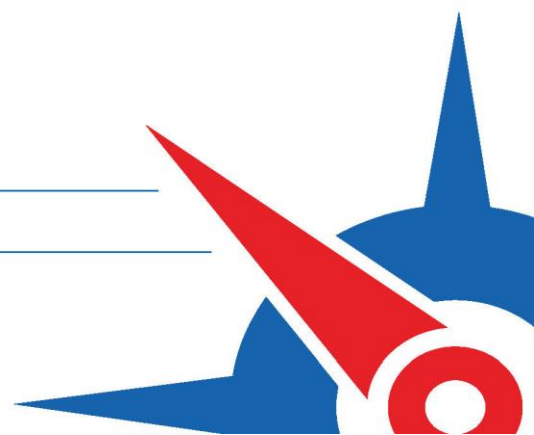
#### ACCESO CON PRUEBA ESPECÍFICA

En la prueba específica que realizarán los alumnos que tienen el Graduado en ESO, así como los que no cumplen los requisitos de acceso, se evaluarán las capacidades plásticas, las habilidades y las destrezas, la sensibilidad artística y la creatividad del aspirante en relación con la familia profesional a la que se pretenda acceder.

#### ACCESO SIN PRUEBA ESPECÍFICA

Podrán **acceder directamente** a un Grado Medio de Artes, sin necesidad de superar la prueba específica los que tengan las siguientes titulaciones:

- Bachillerato Artística



- Título de Técnico o Técnico Superior en una familia profesional relacionada con la que se desea acceder
- Título Superior de Diseño
- Título Superior de Conservación y Restauración de Obras de Arte
- Licenciado o Graduado en Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos
- Cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios artísticos.

También estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, estando en posesión de los requisitos académicos de acceso, acrediten **tener experiencia laboral de, al menos, un año** relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio al que se quiere acceder

## ACCESO SIN REQUISITOS ACADÉMICOS

Los alumnos sin requisitos académicos deberán realizar una **prueba general** además de la específica anteriormente citada para poder acceder a este ciclo.

Para poder acceder de esta forma el alumno deberá tener **17 años** o cumplirlos en el transcurso del año de la prueba.

Quedarán exentos de la prueba específica los alumnos sin requisitos académicos incluidos en este apartado que acrediten una experiencia laboral de al menos un año a jornada completa relacionada con las materias a cursar en este ciclo de grado medio.

### PRUEBA GENERAL

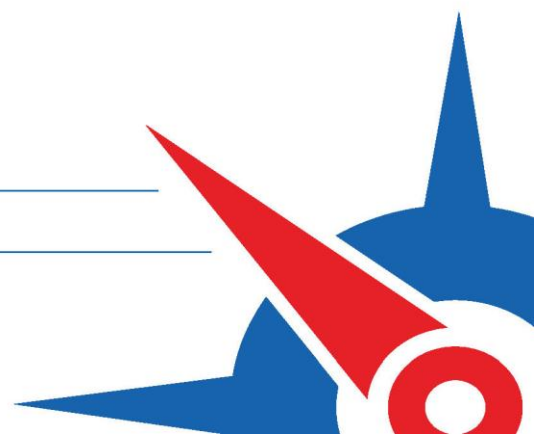
Esta prueba consistirá sobre la realización de varios ejercicios sobre las siguientes materias:

-  Lengua y Literatura
-  Ciencias Sociales, Geografía e Historia y Ciencias de la Naturaleza
-  Artes Plásticas y Visuales.

Se pueden ver un [ejemplo de estas pruebas](#)

## ADMISIÓN

La solicitud se entregará en la Escuela de Artes elegida, en las fechas previstas en el calendario detallado al final del documento. Se establecen distintos cupos según la vía de acceso



- **10% de las plazas ofertadas** para los solicitantes que acceden con el Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desee cursar.
- **10% de las plazas** para los solicitantes que con el con los cursos comunes de Artes Plásticas y Oficios Artísticos, Título Superior de Artes Plásticas o Diseño o títulos equivalentes, Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura e Ingeniería Técnica en Diseño Industrial
- **20% de las plazas** para los que accedan por la superación de la prueba general de acceso y acrediten tener experiencia laboral, de al menos el equivalente a un año con jornada completa directamente relacionada con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio.
- **60% de las plazas** para el resto de las vías de acceso

Tanto para Grado Medio como Superior, sobre los tres tipos de acceso indicados queda reservado **el 5% de las plazas para deportistas de alto nivel o alto rendimiento** y otro **5%** para personas que dispongan de un **certificado de discapacidad**, con un grado, de al menos, un **33%**.

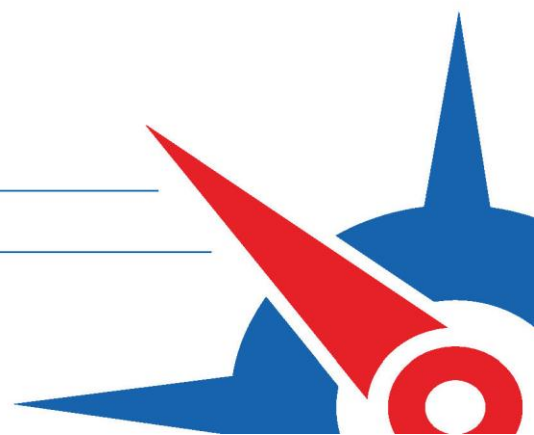
## 4. ACCESO A GRADO SUPERIOR

Par el acceso al grado superior de los distintos títulos de Grado superior existen distintas vías:

### ACCESO DIRECTO

Se puede acceder directamente, sin necesidad de hacer ninguna prueba, aquellos que se encuentren en las siguientes situaciones:

- Título de Bachillerato de Artes
- Título Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, cualquier ciclo de grado superior
- Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
- Título Superior de Diseño
- Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial



- o si, teniendo un título de bachiller distinto, título equivalente o superior, acreditan experiencia laboral directamente relacionada con la especialidad solicitada

## ACCESO CON PRUEBA ESPECÍFICA

Esta prueba la realizan todos aquellos que tienen título de Bachillerato u equivalente, pero no están incluidos en ninguna de las situaciones de acceso directo. Tiene **validez en la comunidad autónoma en que se realiza y solamente para el curso en que se lleva a cabo**; es decir que la superación de la prueba, con o sin plaza, no generará ningún derecho respecto a los cursos académicos siguientes, ni para el acceso a otras escuelas fuera de Aragón.

En el caso de que haya más solicitudes que plazas ofertadas, **tendrán preferencia los aspirantes que hayan realizado y superado la prueba en el centro dónde se desea realizar los estudios.**

La prueba será de carácter práctico y evaluará las capacidades plásticas, las habilidades y las destrezas, la sensibilidad artística y la creatividad en relación con la familia profesional a la que se desea acceder.

Se pueden ver ejemplos de pruebas para los distintos ciclos que se imparten en Aragón en los siguientes enlaces:

- [Grabado y Técnicas de Estampación](#)
- [Cerámica Artística](#)
- [Joyería](#)
- [Diseño de Interiores](#)
- [Escultura](#)
- [Comunicación Gráfica y Audiovisual](#)

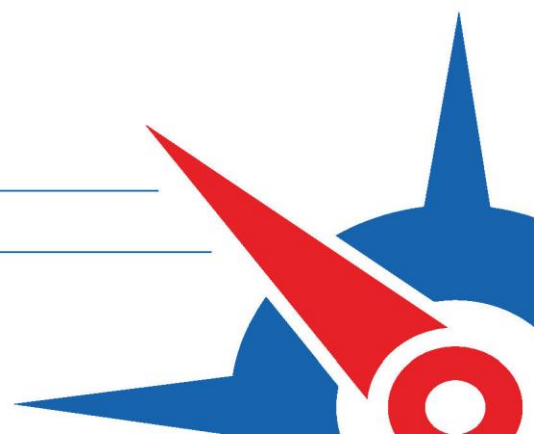
## ACCESO SIN REQUISITOS ACADÉMICOS

Si **no** se tiene el título de **Bachillerato u equivalente y** se tienen **19 años o más**, para acceder a estos estudios será necesario superar una **prueba general** además de la prueba específica detallada en el apartado anterior.

Esta prueba tiene por objetivo evaluar la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato de Artes, así como las habilidades necesarias para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes. La prueba general es válida en todo el Estado y tiene una vigencia ilimitada.

Se realiza sobre los siguientes contenidos:

- ✚ Lengua castellana y literatura
- ✚ Lengua Extranjera
- ✚ Historia de España





Esta prueba gira en torno a los contenidos del bachillerato, se puede ver un [ejemplo de prueba general](#)

## ADMISIÓN

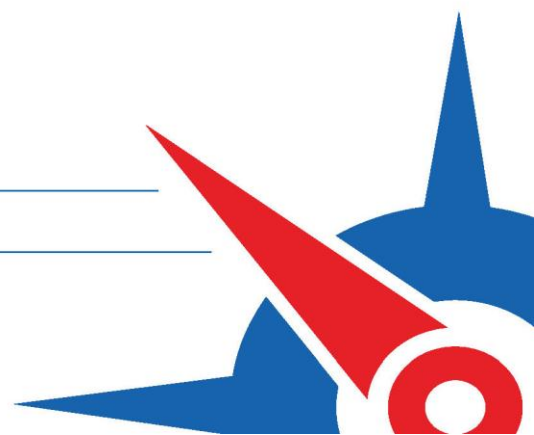
La solicitud se entregará en la Escuela de Artes elegida, en las fechas previstas en el calendario detallado al final del documento. Se establecen distintos cupos según la vía de acceso

- **60% de las plazas ofertadas** para los solicitantes que acceden con el **Bachillerato de Artes** o artístico experimental
- **10% de las plazas** para los solicitantes que con el Título Superior de Artes Plásticas o Diseño o títulos equivalentes, Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura e Ingeniería Técnica en Diseño Industrial
- **10% de las plazas** para los solicitantes con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada, o título equivalente.
- **10% de las plazas** para los que accedan por la superación de la prueba general de acceso y acrediten tener experiencia laboral, de al menos el equivalente a un año con jornada completa directamente relacionada con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio.
- **10% de las plazas** para los que acceden solamente con prueba específica.

## 5. CALENDARIO DE PRUEBAS Y ADMISIÓN

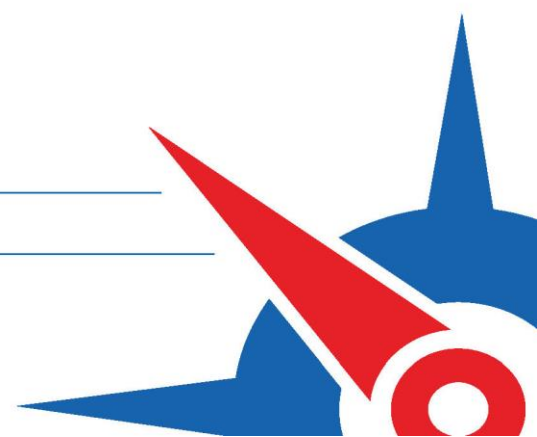
Las solicitudes, así como las pruebas se realizarán en las distintas Escuelas de Arte de Aragón:

- ❖ -Escuela de Arte de Zaragoza. C/ María Zambrano, 5. Tel.: 976 506621
- ❖ -Escuela de Arte de Huesca. C/ Santo Cristo de los Milagros, 21. Te.: 974 240644
- ❖ -Escuela de Arte de Teruel. Pza. de la Catedral, 8. Tel.: 978 602635





FECHAS	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO Y SUPERIOR
ACCESO DIRECTO	
Preinscripción	4 al 22 de junio
Publicación listas provisionales	27 de junio
Publicación listas definitivas	3 de julio
Matrícula	Del 3 al 10 de julio
ACCESO MEDIANTE PRUEBA GENERAL Y/O ESPECÍFICA	
Preinscripción Pruebas específica	Del 7 de mayo a 1 junio (2018)
Preinscripción Prueba general	11 a 18 de mayo (2018)
Realización Parte general de la prueba	9 de junio
Realización Parte específica de prueba	15 de junio
Publicación de resultados parte general	12 de junio
Publicación de resultados prueba específica	18 de junio
Adjudicación de plazas	27 de junio
Matrícula	3 al 10 de julio (2018)
Publicación de Vacantes residuales	Hasta 4 de septiembre
Matrícula para listas de reserva	Hasta 8 de septiembre





© CEPYME ARAGÓN

Documentación: Depósito Legal: Z-3221-98

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido  
sin autorización de CEPYME ARAGÓN.

Última actualización: Septiembre 2018

**Programa Ibercaja Orienta**

<http://orienta.ibercaja.es>

[orienta@orientamail.es](mailto:orienta@orientamail.es)

Tel. 976 76 60 79