

## CENTROS Y ESPECIALIDADES DE MADRID

	CONSERVATORIO O CENTRO AUTORIZADO	ESCUELA DE MÚSICA
Tipo de enseñanza	Enseñanza Reglada	Enseñanza no Reglada
Finalidad	Cualificación de profesionales	Formar aficionados y descubrir vocaciones y aptitudes
Titulación	Título académico-profesional	Diploma, certificaciones

### \*Centros integrados:

Existen también centros integrados, creados con la finalidad de facilitar al alumnado la posibilidad de cursar simultáneamente las enseñanzas artísticas profesionales y la Educación Secundaria. Permiten cursar de forma simultánea las enseñanzas elementales y profesionales de Música con las de Educación Primaria (2º y 3º Ciclo), las de Educación Secundaria Obligatoria y las del Bachillerato en un solo centro.

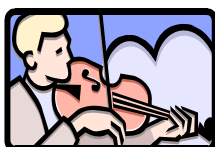
En la Comunidad de Madrid existen dos centros con las características de centro integrado:

- El Centro Integrado de Enseñanzas Artísticas de Música y Educación Primaria y Secundaria de **“Padre Antonio Soler”**  
<http://www.educa.madrid.org/web/cim.sanlorenzo>
- El Centro Integrado de Enseñanzas Artísticas de Música y Educación Secundaria **“Federico Moreno Torroba”**  
<http://www.ciemmorenotorroba.com>

Las enseñanzas se organizan de la siguiente manera:

Enseñanzas de música	Ciclo	Enseñanzas de Primaria
<b>Elementales</b>		<b>2º y 3º Ciclo de Primaria</b>
1º de las enseñanzas elementales de Música	2º	3º de E.P
2º de las enseñanzas elementales de Música		4º de E.P
3º de las enseñanzas elementales de Música	3º	5º de E.P
4º de las enseñanzas elementales de Música		6º de E.P
<b>Profesionales</b>		<b>ESO</b>
1º de las enseñanzas profesionales de música		1º
2º de las enseñanzas profesionales de música		2º
3º de las enseñanzas profesionales de música		3º
4º de las enseñanzas profesionales de música		4º
5º de las enseñanzas profesionales de música		Materias comunes de 1º de Bachillerato
6º de las enseñanzas profesionales de música		Materias comunes de 2º de Bachillerato

## ➤ ENSEÑANZA REGLADA



## MÚSICA

Conservatorios y centros integrados de Música de la Comunidad de Madrid:

CENTRO	TELEFONO	ENSEÑANZAS		
		E	P	S
<b>Real Conservatorio Superior de Música de Madrid</b> C/ Doctor Mata, s/n <a href="http://www.educa.madrid.org/web/csm.realconservatorio.madrid">www.educa.madrid.org/web/csm.realconservatorio.madrid</a>	915392901			x
<b>C . P . M. “Adolfo Salazar”</b> C/ Ferraz, 62 <a href="http://www.educa.madrid.org/web/cpm.adolfosalazar.madrid">www.educa.madrid.org/web/cpm.adolfosalazar.madrid</a>	915414925	x	x	
<b>C . P . M. “Amaniel”</b> C/ Amaniel, 2 <a href="http://www.conservatorioamaniel.com/">http://www.conservatorioamaniel.com/</a>	915312843/ 915312847	x	x	

# PROGRAMA

## IBERCAJA ORIENTA

<b>C . P. M. de Arturo Soria</b> C/ Arturo Soria, 140 <a href="http://www.conservatorioarturosoria.org">www.conservatorioarturosoria.org</a>	914135090/ 914135193	x	x	
<b>C . P. M. “Joaquín Turina”</b> C/ Ceuta, 8 <a href="http://www.conservatorioturina.com">www.conservatorioturina.com</a>	915717640	x	x	
<b>C . P. M. “Victoria de los Ángeles”</b> C/ Felicidad, 27 Madrid <a href="http://www.educa.madrid.org/web/cpm.victoriadelosangeles.madrid">www.educa.madrid.org/web/cpm.victoriadelosangeles.madrid</a>	913180342		x	
<b>C. I. E. A. “Federico Moreno Torroba”</b> C/ General Ricardos, 177 <a href="http://www.ciemmorenotorroba.com/">http://www.ciemmorenotorroba.com/</a>	914698617/ 914698614	x	x	
<b>C . P. M. de Alcalá de Henares</b> C/ Alalpardo, s/n Alcalá de Henares, Madrid <a href="http://www.conservatorioalcala.com">www.conservatorioalcala.com</a>	918820545	x	x	
<b>C . P. M. de Getafe</b> Avda. Arcas del Agua, 1 Getafe, Madrid <a href="http://www.conservatoriogetafe.es">www.conservatoriogetafe.es</a>	916017113/ 916016575	x	x	
<b>C . P. M. de Majadahonda</b> Pza. Colón, s/n Majadahonda, Madrid	916384345	x	x	
<b>Conservatorio Municipal “Montserrat Caballé”</b> C/ Mar de Alborán, 1, Arganda del Rey, Madrid	91 870 32 22	x	x	
<b>C .I. M. “Padre Antonio Soler”</b> C/ Floridablanca, 3 San Lorenzo del Escorial, Madrid <a href="http://www.educa.madrid.org/web/cim.sanlorenzo">www.educa.madrid.org/web/cim.sanlorenzo</a>	918903611	x	x	
<b>C .P. M. “Rodolfo Haffter”</b> Avda. de la ONU, 19 Móstoles, Madrid	916148445/ 916647690	x	x	
<b>Escuela Superior de Canto*</b> C/ San Bernardo, 44 Madrid <a href="http://www.escm.es">www.escm.es</a>	915428746	* Ópera y Zarzuela, Concierto y Oratorio y Pedagogía		



### DANZA

CENTRO	ENSEÑANZAS		
	E	P	S
<b>Real Conservatorio Profesional de Danza "Mariemma"</b> C/ Soria, 2 28005 Madrid Tfno: 91 468 07 01 <a href="http://www.rcpdanza.com">www.rcpdanza.com</a>	X	X	
<b>Conservatorio Profesional de Danza "Carmen Amaya"</b> Avda. de la Felicidad, 27 28041 Madrid Tfno: 91 317 00 13 <a href="http://www.conservatoriodanza.com">www.conservatoriodanza.com</a>	X	X	
<b>Conservatorio Profesional de Danza "Fortea"</b> C/ Comandante Fortea, 42 28008 Madrid Tfno: 91 541 23 60 <a href="http://www.cpdanza.es">www.cpdanza.es</a>	X	X	

#### ➤ ENSEÑANZA NO REGLADA

En la comunidad de Madrid hay una amplia oferta de escuelas de música y academias que pueden ofrecerte la formación que buscas. A continuación te presentamos solo algunas de ellas, se trata de las Escuelas Municipales.

### MÚSICA Y/O DANZA

Escuelas municipales de música y danza:

- [Escuela Municipal de Música Ágata - Villaverde](#)
- [Escuela Municipal de Música Antonio Machado](#)
- [Escuela Municipal de Música Almudena Cano](#)
- [Escuela Municipal de Música Carmelo Alonso Bernaola](#)
- [Escuela Municipal de Música de Vicálvaro](#)
- [Escuela Municipal de Música Maestro Barbieri](#)
- [Escuela Municipal de Música Federico Chueca](#)
- [Escuela Municipal de Música Manuel Vázquez Montalbán](#)
- [Escuela Municipal de Música Nicolás Salmerón](#)
- [Escuela Municipal de Música Villa de Vallecas](#)
- [Escuela Municipal de Música Isaac Albéniz](#)
- [Escuela Municipal de Música y Danza Plácido Domingo](#)
- [Escuela Municipal de Música El Capricho](#)

## ESPECIALIDADES

Son las siguientes:

Enseñanza de Régimen Especial	ENSEÑANZAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES		ENSEÑANZAS SUPERIORES
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acordeón</li> <li>-Arpa</li> <li>-Clarinete</li> <li>-Clave</li> <li>-Contrabajo</li> <li>-Fagot</li> <li>-Flauta de pico</li> <li>-Flauta travesera</li> <li>-Guitarra</li> <li>-Guitarra Flamenca</li> <li>-Instrumentos de Púa</li> <li>-Oboe</li> <li>-Percusión</li> <li>-Piano</li> <li>-Saxofón</li> <li>-Trombón</li> <li>-Trompa</li> <li>-Trompeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tuba</li> <li>-Viola</li> <li>-Viola de Gamba</li> <li>-Violín</li> <li>-Violoncello</li> </ul> <p><i>* Sólo grado superior:</i>                      Bajo eléctrico                      Cante flamenco                      Canto                      Dulzaina                      Guitarra eléctrica                      Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco                      Órgano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación: Acordeón, Arpa, Clarinete, Clave, Contrabajo, Fagot, Flauta de Pico, Flauta travesera, Guitarra, Instrumento de púa, Jazz, Oboe, Órgano, Percusión, Piano, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Tuba, Viola, Violín, Violoncelo</li> <li>-Composición</li> <li>-Dirección</li> <li>-Musicología</li> <li>-Pedagogía</li> <li>-Producción y Gestión</li> <li>-Sonología</li> </ul>
<b>DANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Danza clásica</li> <li>-Danza española</li> <li>-Danza contemporánea</li> <li>-Baile flamenco</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pedagogía de la danza</li> <li>-Coreografía e interpretación de la danza</li> </ul>

© CEPYME ARAGÓN

Documentación: Depósito Legal: Z-3221-98

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido sin autorización de CEPYME ARAGÓN.

Última actualización: Septiembre 2012



Programa IberCaja Orienta

<http://orienta.cepymearagon.es>

[orienta@cepymearagon.es](mailto:orienta@cepymearagon.es)

Tel.: 976 76 60 79